



ELIMINACJE DO MISTRZOSTW EUROPY  
EUROPEAN CHEER UNION  
PRAGA 2017



POLSKA FEDERACJA  
TAŃCA



## REGULAMIN MISTRZOSTW POLSKI CHEERLEADERS 2017

### SOSNOWIEC

Eliminacje do Mistrzostw Europy ECU 2017

**26 marca 2017r.**

Organizatorem „Mistrzostw Polski Cheerleaders 2017 Sosnowiec”, stanowiących eliminacje do Mistrzostw Europy ECU 2017 (dalej „Mistrzostwa”) są:

- a) Gmina Sosnowiec - Prezydent Miasta Sosnowca.
- b) Miejski Klub im. Jana Kiepury.
- c) Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Sosnowcu.
- d) Agencja Artystyczna „KASIA”
- e) Polska Federacja Tańca.

**Cel:** Mistrzostwa mają na celu propagowanie cheerleadingu, wyłonienie najlepszych mini drużyn, drużyn, duetów oraz solistów w poszczególnych kategoriach. Mistrzostwa utrzymane są w duchu rywalizacji Fair Play.

**Miejsce:** Mistrzostwa odbędą się w Sosnowcu, w dniu 26 marca 2017r. na terenie Hali Widowiskowo – Sportowej przy ul. Braci Mieroszewskich 91.

**Zawodnicy:** W Mistrzostwach mogą uczestniczyć mini drużyny, drużyny, duety i soliści zrzeszeni (wraz

z trenerem i członkiem wspierającym) w Polskiej Federacji Tańca, którzy uiszcili opłatę startową.

Opłaty startowe w wysokości 40,00 zł (słownie: czterdzieści złotych) należy wносить przelewem na rachunek bankowy **Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury**

o nr 11 1050 1360 1000 0008 0002 6197.

W tytule wpłaty należy wpisać „MP 2017” oraz wskazać miasto oraz nazwę grupy.

Opłata startowa wpłacana jest za każdy start zawodnika i nie podlega zwrotowi.

**Nagrody:** Dla uczestników Mistrzostw Organizatorzy przewidują następujące nagrody:

- a) Puchary i dyplomy dla finalistów
- b) Medale za miejsca I, II, III
- c) Certyfikat uczestnictwa dla wszystkich klubów uczestniczących w Mistrzostwach
- d) Nagrody rzeczowe od sponsorów (m. in. ufundowane przez Cheer-Shop.pl - dla złotych medalistów wybranych kategorii.).

**Kategorie:** Mistrzostwa zostaną rozegrane w następujących kategoriach:

- a) Freestyle Pom (mini drużyny, drużyny, duety).
- b) Hip Hop (mini drużyny, drużyny, duety).
- c) High Kick (mini drużyny, drużyny, duety).
- d) Jazz (mini drużyny, drużyny, duety).
- e) Performance (mini drużyny, drużyny).
- f) Stunt Group Level 2 ,3 , 4, 5 (All Girl i Coed).
- g) Partner Stunt.
- h) Cheerleading Team Level 1 ,2 ,3 , 4, 5 (All Girl i Coed).
- i) Acro Solo (dziewczęta I chłopcy)
- j) ParaCheer Freestyle Pom.

Poszczególne kategorie oznaczają odpowiednio:

- a) **Freestyle Pom** - kategoria taneczna, w której główną rolę odgrywają charakterystyczne ruchy rąk (arm motion), praca całej drużyny w celu tworzenia efektów wizualnych, zmian ustawień i przejść, ale także skoki, piruety i inne elementy taneczne. Cała prezentacja powinna być wykonywana z pomponami (pompony można odłożyć na czas wykonywania danego elementu np. przerzut bokiem- nie można podparać się na pomponach, aby uniknąć poślizgnięcia). Można wykonywać podnoszenia taneczne.
- b) **Hip Hop** - kategoria taneczna, odnosząca się do kultury Hip hopu z jej pełnym poszanowaniem. Zespół powinien połączyć kilka hip hopowych stylów takich jak: lockin', poppin', crump, lyrical i inne. Należy zwrócić uwagę na niecenzuralne słowa

w wykorzystywanych utworach. Strój powinien nawiązywać do kultury hip hopu. Czapki z daszkiem, chustki („bandamki”) jako element stroju są dozwolone, można je wykorzystać jako rekwizyt w choreografii.

- c) **High Kick** - kategoria taneczna, w której choreografia oparta jest na różnych kombinacjach wymachów, zmian ustawień, efektów wizualnych. Kategoria rozgrywana jest bez pomponów. Wymachy muszą być silne i dynamiczne, do równie dynamicznej muzyki.
- d) **Jazz** - kategoria taneczna pozwalająca czerpać z wszystkich rodzajów jazzu. Choreografie wykonywane są bez pomponów i innych rekwizytów.
- e) **Performance**- NOWA KATEGORIA, która próbuje wyłonić z zespołów, występujących podczas imprez sportowych najlepszy zespół, który otrzyma REKOMENDACJĘ POLSKIEJ FEDERACJI TAŃCA. Kategoria rozgrywana jest w dwóch podkategoriach (a zatem zespół przygotowuje dwie choreografie ): technicznej, w której zespoły prezentują choreografię z pomponami, w której główną rolę odgrywają elementy techniczne (piruety, skoki, szpagaty) oraz SHOW, gdzie prezentuje choreografie mającą być efektowną wizualnie. W podkategorii SHOW można wykorzystywać rekwizyty inne niż pompony, jednak nie mogą one zagrażać bezpieczeństwu osób wykonujących choreografię oraz publiczności. Wynikiem jest suma punktów z obydwu podkategorii.
- f) **Stunt Group** - Kategoria gimnastyczno-akrobatyczna, grupa 5 osób wykonuje Stunty i Basket Toss’y charakterystyczne dla cheerleadingu.
- g) **Partner Stunt** - Kategoria gimnastyczno-akrobatyczna, gdzie dwie osoby (coed) wykonują podnoszenia charakterystyczne dla cheerleadingu.
- h) **Cheerleading** - Kategoria gimnastyczno-akrobatyczna, w skład prezentacji wchodzi Chant, Tumbling, Stunty, Partner Stunty, Piramidy. Prezentacja może zawierać elementy tańca, jednak nie musi.
- i) **Acro Solo** - Kategoria, w której zawodnik prezentuje swoje umiejętności gimnastyczno-akrobatyczne, wykonując Tumbling, skoki i ich kombinacje. Prezentacja powinien zawierać również chant.
- j) **ParaCheer Freestyle Pom** - Kategoria Freestyle Pom, w której prezentującej drużynie muszą uczestniczyć zawodnicy poruszający się na wózkach inwalidzkich.

**Kategorie wiekowe:** Mistrzostwa zostaną rozegrane w następujących kategoriach wiekowych:

- a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, Hip Hop, High Kick, Jazz)
  - PEE WEE- do lat 7
  - MINI 8-11 lat
  - JUNIOR 12-16 lat
  - SENIOR 14-29 lat
  - SENIOR SILVER powyżej 30lat

- SENIOR GOLD powyżej 40 lat
- SENIOR PLATINIUM powyżej 50 lat
- b) Kategorie gimnastyczno-akrobatyczne
  - PEE WE- do lat 7
  - MINI 8-11 lat
  - JUNIOR 12-16 lat
  - SENIOR od 14 lat (do poziomu 5 włącznie) od 15 lat (poziom 6)
- c) Kategoria Performance
  - JUNIOR do 16 roku (włącznie)
  - PRO powyżej 16 roku (włącznie)

**UWAGA !** Za wiek poczytuje się rok według roczników. Bez znaczenia jest dokłąda data urodzenia (dzień i miesiąc).

**Przejścia w kategoriach wiekowych:** Start zawodników z innej kategorii wiekowej jest możliwy tylko w kategoriach wiekowych Pee Wee, Mini, Senior Gold, Senior Platinum.

- a) **Pee Wee i Mini:** Liczba zawodników w wieku młodszym, niż wskazuje kategoria wiekowa, w której startuje zespół może wynosić do 30% całej grupy (liczba całkowita zaokrąglona w dół); liczba zawodników w wieku starszym niż kategoria, w której startuje zespół może wynosić 20% całej grupy (liczba całkowita zaokrąglona w dół). Jednak suma zawodników z innych kategorii wiekowych niż ta, w której startuje zespół nie może przekroczyć 40% (liczba całkowita zaokrąglona w dół). Przejścia zawodników do innych grup wiekowych są możliwe, tylko z kategorii wiekowej bezpośrednio niższej lub wyższej.
- b) **Senior Silver-** w drużynie Senior Silver, mogą brać udział zawodniczki/zawodnicy z kategorii wiekowych Senior Gold i Senior Platinum.
- c) **Senior Gold** – w drużynie Senior Gold, mogą brać udział zawodniczki, które zgodnie z wiekiem powinny startować w kategorii Senior Platinum. Zawodniczek starszych nie może być więcej niż 50% składu. Niedozwolony jest start zawodniczek młodszych niż kategoria wiekowa Senior Gold.

**Kategorie wiekowe i level'e w drużynie cheerleadingu oraz group stunt**

- Level 1- dopuszczalny jest w kategoriach wiekowych: Pee wee, Mini,
- Level 2- dopuszczalny jest w kategoriach wiekowych: Mini, Junior, Senior
- Level 3,4, 5- dopuszczalny jest w kategoriach wiekowych: Junior, Senior

**Ilości zawodników:**

- a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, High Kick, Jazz, Hip Hop)
  - Duet- dwie osoby występujące. Duety mogą być All Girl albo Coed

- Mini Drużyna- liczy od 8 do 15 osób. Nie rozróżnia się osobnych kategorii All Girl lub Coed, jednak ilość chłopców nie może stanowić więcej niż 20% całej liczby zawodników (liczba całkowita zaokrąglona w dół). W kategorii Para Cheer Freestyle Pom min. ¼ zawodników musi poruszać się na wózkach inwalidzkich.
  - Drużyna- liczy od 16 do 24 osób. Nie rozróżnia się osobnych kategorii All Girl lub Coed, jednak ilość chłopców nie może stanowić więcej niż 20% całej liczby zawodników (liczba całkowita zaokrąglona w dół). W kategorii Para Cheer Freestyle Pom min. ¼ zawodników musi poruszać się na wózkach inwalidzkich.
- b) Kategorie gimnastyczno-akrobatyczne
- Partner Stunt- dwie osoby występujące + spotter.
  - Stunt Group- grupa 5 osób + spotter (kategoria All Girl- same dziewczęta, kategoria Coed maksymalnie 3 chłopców).
  - Drużyna- od 12 do 24 osób + spotterzy (kategoria All Girl- same dziewczęta, kategoria Coed maksymalnie 50% całego składu mogą stanowić chłopcy).
  - Acro solo- jedna osoba prezentująca, bez spotterów.
  - DRUŻYNY SĄ ZOBOWIĄZANE ZAPEWNIĆ SOBIE SPOTTERÓW. Spotterzy nie ponoszą opłaty startowej, jeśli podczas Mistrzostw pełnią wyłącznie rolę spotterów i nie startują w żadnej kategorii.
- c) Kategoria Performance – od 8 do 18 osób (tylko drużyny All Girl).

### **Powierzchnia:**

Drużyny startują na powierzchni 12x12 metrów. Kategorie taneczne rozgrywane są na profesjonalnej podłodze baletowej, a kategorie gimnastyczno-akrobatyczne na macie gimnastycznej (gąbka plus wykładzina bez springfloor'u). Obszar wykonywania prezentacji zostanie oznaczony w widoczny, bezpieczny dla zawodników sposób. Przekroczenie obszaru prezentacji nie skutkuje negatywnymi konsekwencjami dla zespołu. Niedozwolone jest CELOWE wykonywanie prezentacji poza wyznaczonym do tego obszarem.

### **Czas prezentacji:**

- a) Kategorie taneczne (Freestyle Pom, Jazz, Hip Hop, High Kick, Para Cheer Freestyle Pom) mini drużyny i drużyny do 2:30 min. ( do 150 sekund); duety do 1:30 minuty (do 90 sekund).
- b) Performance : prezentacja techniczna (do 1 minuty) prezentacja show (do 1 minuty).
- c) Kategoria Stunt do 1:10 min. (do 70 sekund).
- d) Drużyna Cheerleading : czas na CHANT minimum 30 sekund maksimum 55seknd. Chant może znaleźć się na początku lub w środku programu.

- e) czas pomiędzy zakończeniem CHANTU, a rozpoczęciem części z muzyką nie może być dłuższy niż 20 sekund.
- f) czas programu z muzyką nie może być dłuższy niż dwie i pół minuty (150 sekund).
- g) Acro Solo- do 1 minuty (60 sekund).
- h) Partner Stunt- do 1 minuty (60 sekund).

Czas prezentacji liczony jest od pierwszej słyszalnej nuty podkładu muzycznego lub ruchu rozpoczynającego choreografię do ostatniej słyszalnej nuty lub ruchu kończącego choreografię. Zespoły wchodzą na parkiet/matę i schodzą niezwłocznie przed i po prezentacji. Wejścia i zejścia z choreografią nie są dozwolone. Wejście zespołu na matę/ parkiet ma na celu zajęcie odpowiednich miejsc/pozycji przez zawodników.

Za przekroczenie czasu prezentacji zostaną naliczone punkty karne, które zostaną odjęte od punktacji. Za przekroczenie limitu czasu lub w przypadku zbyt krótkiej prezentacji chant zostaną naliczone punkty karne:

- a) 1 punkt karny od każdego sędziego za naruszenie limitu czasu od 5 do 10 sekund.
- b) 3 punkty od każdego sędziego za naruszenie limitu czasu powyżej 11 sekund.

Każde naruszenie limitów czasu jest liczone osobno.

#### **Muzyka:**

Muzykę należy dostarczyć w dniu imprezy na pendrive, mp3 lub mp4. Organizatorzy nie zgrywają muzyki z telefonów.

**Sędziowie:** Zawodnicy oceniani będą przez sędziów Polskiej Federacji Tańca oraz European Cheer Union. Sędziów typuje Polska Federacja Tańca.

**Kierownik Mistrzostw:** Kierownika Mistrzostw powołuje Miejski Klub im. Jana Kiepury.

**Koszty:** Wszelkie koszty i ryzyka związane z udziałem w Mistrzostwach ponoszą w całości poszczególni zawodnicy.

**Video:** Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do rejestrowania audio i video fragmentów Mistrzostw oraz do późniejszego nieodpłatnego wykorzystywania fotografii / nagrań w celach związanych z działalnością statutową oraz promocją przyszłych Mistrzostw.

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE.**

**1.** Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za utratę, uszkodzenie lub zniszczenie rzeczy wniesionych na Mistrzostwa, a ponadto nie odpowiadają za rzeczy pozostawione przez uczestników Mistrzostw.

**2.** W związku z autorskim charakterem występów w toku Mistrzostw, organizatorzy nie mają wpływu na sposób wykonywania układów tanecznych, faktyczny przebieg występów, podkład muzyczny, wizerunek sceniczny, a także na rodzaj i zakres wykorzystywanych przez zawodników przedmiotów i materiałów. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za naruszenie przez uczestników Mistrzostw praw i interesów innych podmiotów, a w szczególności praw własności intelektualnej.

**3.** Uczestnicy Mistrzostw zobligowani są do zapoznania się z niniejszym regulaminem oraz do bezwzględnego stosowania jego postanowień.

**4.** Wszelkie kwestie dotyczące organizacji lub szczegółowych zagadnień związanych z daną konkurencją, nie ujętych w niniejszym regulaminie rozwiązywane będą w oparciu o przepisy turniejowe EUROPEAN CHEER UNION.

**5.** Kluby oraz poszczególni zawodnicy mają prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie Mistrzostw.

**6.** W trakcie Mistrzostw działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking niestrzeżony, szatnie ogólnodostępne.

**7.** Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają ubezpieczenie zawodników.

**8.** Organizatorzy nie sprawują opieki nad uczestnikami Mistrzostw, ani nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne szkody (wypadki) w toku występów lub czynności przygotowawczych lub organizacyjnych.

**9.** Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia - niedozwolone jest używanie „szpilek” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć-zarysować podłogę. Za obuwie uznaje się również „napalcówki”- tylko w kategoriach tanecznych !

**10.** Stroje turniejowe nie mogą zwierać logotypów sponsorskich oraz treści reklamowych. Stroje mogą zawierać nazwy zespołów. Muszą być zgodne z dyscypliną sportową oraz być adekwatne do wieku. Zawodniczki pod spódniczkami MUSZĄ nosić krótkie spodenki, zakrywające w pełni bieliznę. W kategoriach Pee Wee, Mini, Junior zabronione są stroje z odkrytymi brzuchami. Za strój zasłaniający brzuch, rozumie się taki, w którym zawodnicze/zawodnikowi bluzka/koszulka/tunika zakrywa w całości brzuch, kiedy zawodnik znajduje się w pozycji stojącej. Zabronione jest noszenie biżuterii podczas prezentacji. Elementy biżuterii, które nie mogą zostać zdjęte muszą zostać zaklejone. Dozwolona jest biżuteria będąca elementem stroju, o ile sędzia techniczny nie uzna jej za niebezpieczną (tylko kategorie taneczne). Zabronione jest doczepianie do strojów elementów sztywnych mogących stwarzać zagrożenie dla zawodników.

**11.** Podczas Mistrzostw uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących na terenie obiektu, w którym odbywają się Mistrzostwa.

- 12.** Udział w Mistrzostwach jest równoznaczny z wyrażeniem bezwarunkowej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie oraz nieodpłatnej zgody na rejestrację wszystkich prezentacji za wykorzystaniem urządzeń audio-video oraz na transmisje telewizyjne i internetowe tych prezentacji.
- 13.** Protesty można wносить wyłącznie w formie pisemnej w okresie do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji. Protesty będą rozpatrywane przez Sędziego Głównego, Organizatora, przedstawicieli Organizacji - po wniesieniu wadium w wysokości 200,00 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora – Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury.
- 14.** Wejście na teren hali możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna, zaproszenia lub na podstawie ważnego biletu dla publiczności.
- 15.** Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu w danej dyscyplinie i kategorii tanecznej. Wszyscy zawodnicy zobowiązani są do posiadania przy sobie dokumentu potwierdzającego wiek. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo kontroli wieku każdego zespołu.
- 16.** W związku z organizacją Mistrzostw, Miejski Klub im. Jana Kiepury uprawniony jest do pozyskiwania sponsorów, wynajmowania powierzchni reklamowych oraz do sprzedaży biletów wstępu na Mistrzostwa. Wszelkie świadczenia z tego tytułu stanowią wyłączny przychód Klubu.
- 17.** Wszelkie spory oraz sprawy nie objęte postanowieniami niniejszego regulaminu rozpatruje kierownik Mistrzostw w porozumieniu z Sędzią Głównym. Decyzje kierownika Mistrzostw mają charakter ostateczny.
- 18.** Regulamin wchodzi w życie z dniem jego ogłoszenia na stronie internetowej Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury.